语文

（2024 版）

一、考试目标

测试考生掌握语文基础知识的程度与综合运用语文基础知识进行阅读、写作的能力。

二、考试能力要求

测试识记、理解、分析综合、应用四种能力。可分为 A、B、C、D 四个层级。

（一）识记（A 级）：识别和记忆，是语文能力最基本的层级。

（二）理解（B 级）：指领会并能简单的解释，是在识记基础上更高一级的能力层级。

（三）分析综合（C 级）：指分析与归纳，是在识记与理解的基础上提高的能力层级。

（四）应用（D 级）：指对语文知识与能力的运用，是以识记、理解及分析综合为基础，在语言表达方面发展了的能力层级。

三、考试内容

第一部分 语言知识与语言表达

（一）能识记基本的语言知识，掌握一定的语言表达技能。

1．识记：A 级

（1）识记现代汉语常用汉字的字音。

（2）识记现代汉语常用汉字的字形（包括 3500 个常用汉字）。

（3）识记现代汉语常用汉字、常用词语的意义。

2．应用：D 级

（1）正确理解语段中句子间的语法和逻辑关系。

（2）正确使用标点符号并正确判断具体语境中标点符号的用法。

（3）正确使用常用词语（包括熟语）。

（4）辨析并修改病句（病句类型：语序不当、搭配不当、成分残缺或赘余、结构混乱、表意不明、不合逻辑）。

（5）正确运用或辨析常用的修辞方法（常见的修辞方法：比喻、比拟、借代、夸张、对偶、排比、反复、设问、反问、反语、双关）。

（6）语言表达简明、连贯、得体、准确、鲜明、生动。

第二部分　文学常识

1．识记：A 级

（1）识记课文思想内容及写作手法。

（2）识记文学体裁的一般常识。

（3）识记重要作家作品的基础知识及相关文化常识。

（4）识记重要古代诗文的名句。

第三部分　文言文阅读

（一）能阅读理解浅易的文言文。

1．识记：A 级

（1）背诵文言文课文中要求背诵的部分作品。

2．理解：B 级

（1）掌握文言实词知识并理解常用实词在文言文中的含义。

（2）理解常见文言虚词在文言文中的用法（14 个常见文言虚词：而、乎、乃、其、且、所、为、以、于、则、者、之、焉、何）。

（3）理解文言文中与现代汉语不同的文言句式与用法（文言句式：判断句、被动句、否定句、宾语前置句、成分省略句等特殊用法：名词、动词和形容词的词类活用等）。

（4）掌握文言常见通假字和古今异义词语。

（5）理解并翻译文言文中的句子。

3．分析综合：C 级

（1）筛选并提取文中的信息。

（2）归纳文章内容要点。

（3）分析概括作者在文中的观点和态度。

第四部分　现代文阅读

（一）能阅读理解一般社会科学类、自然科学类的文章与文学作品。

1．识记：A 级

（1）背诵基本课文中要求背诵的部分。

2．理解：B 级

（1）理解基本课文及课外现代文中重要词语的含义。

（2）理解基本课文及课外现代文中重要句子的含意。

3．分析综合：C 级

（1）筛选并整合文中的信息。

（2）分析文章结构，把握文章思路。

（3）归纳内容要点，概括中心思想。

（4）分析概括作者的写作意图及在文中的观点态度。

（5）分析文学作品中的人物形象、语言及表达技巧。

第五部分　写作

（一）能写记叙文、议论文、说明文、应用文（包括书信、启事、通知、申请书、计划、说明书、会议记录、总结、调查报告、演讲稿、简历等）

1．应用：D 级

（1）中心明确，内容充实、结构完整。

（2）灵活运用叙述、描写、说明、议论、抒情的表达方法。

（3）语言通顺、生动、准确、严密。

（4）感情真挚、健康、力求有新意。

四、试卷结构

（一）考试形式和时间

考试为闭卷笔试，试卷满分为 150 分，考试时间 150 分钟。

（二）试卷内容比例

语文基础知识	约 30%
文言文阅读	约 15%
现代文阅读	约 20%
写作	约 35%

（三）题型比例

判断选择题	约 45%
其他形式题	约 55%

（四）难易比例

较容易题	约 40%

中等难度题　　约 50%

较难题　　约 10%

五、参考教材：

1.《语文》 全国中等职业技术学校通用教材　中国劳动社会保障出版　第六版

语文样卷

第Ⅰ卷

注意事项：

每小题选出答案后，用 2B 铅笔将答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号。

一、 判断下列各题正误，并在《答题卡》上，按《答题卡》填写要求，认为正确的填涂“A”，认为错误的填涂“B”。（本题 20 分，每题 2 分）

1.《楚辞》是我国最早的一部诗歌总集，收集从西周到春秋中叶的诗三百零五首。此诗集从内容上分“风、雅、颂”，从表现手法上分“赋、比、兴”。

2．盛唐时期有著名的两位边塞诗人，分别为高适和王维。

3.《荷塘月色》这篇文章的文眼是“这几天心里颇不宁静”。

4.“北国的秋，却特别地来得清，来得静，来得悲凉”，点明了故都之秋的特点，是《故都的秋》贯穿全文的线索。

5.《荷花淀》的作者是现代作家孙犁，这篇小说以其秀雅、隽永、清新的风格，轰动了当时的文坛，进而形成了一个数量相当可观的河北作家群，被称为“山药蛋派”。

6．李清照《如梦令》一词中的“绿肥红瘦”，“绿”和“红”分别代指叶和花，“肥”和“瘦”分别形容叶的茂盛和花的凋零。

7.《三国演义》是我国最早的一部历史章回体小说，作者罗贯中，人们用“文不甚深，言不甚俗”评价其浅近文言特点。

8．中国现当代文学史上的第一篇白话小说是鲁迅的《阿 Q 正传》。

9.“有几个‘慈祥’的老板到菜市去收集的一些菜叶，用盐水一浸，这就是她们难得的佳肴了。”这一句内的单引号起到否定讽刺的作用。

10．求职信是针对用人单位的招聘而写的，所以重点要写对用人单位的认识以及对用人单位的向往，这样更易博得用人单位的好感。

二、按要求完成下列各选择题，并把确定的选择项，按《答题卡》填写要求，填写在《答题卡》的相应位置上。（本题共 30 分，每题 3 分）

11．下列加下划线字的注音全部正确的一项是：

A．豆豉（zhǐ）	妆奁（lián）	煞（shà）风景	惩一儆（jǐng）百
B．粮囤（tún）	哂（shěn）笑	孺（rú）子牛	沸（fèi）反盈天
C．嫉（jí）妒	奇葩（pā）	撅（juē）嘴巴	不屑（xiè）一顾
D．沏（qī）茶	浸（qìn）渍	绊（bàn）脚石	嗜酒成癖（pǐ）

12．下列词语中没有错别字的一项是：

A．甄别	元霄	亲和力	声名鹊起
B．迂腐	骏工	舶来品	两全其美

C．福祉　　喝彩　　万户候　　歪风邪气

D．真谛　　规矩　　护身符　　语无伦次

13．填在下面横线上最恰当的句子是（　　）

_____我想这样来比喻一下，一座大山有一堆乱石，并无损于大山的壮观；但如果一个小小园林中有一堆乱石，就很容易破坏园林之美。

A．一部长篇，只要整体精彩，个别片段稍显沉闷，并不损害全书的价值。

B．一切文学作品都是语言艺术，篇幅短的固然要讲究语言，篇幅长的也要讲究语言。

C．一切文学作品都是语言艺术，篇幅长的要讲究语言艺术，篇幅短的要求更严格。

D．一篇短文，其“败笔”之处容易显得十分刺眼；而一株大树有些枯枝，无损于它亭亭如盖的丰姿。

14．下列句子所用的修辞方式正确的一项是（　　）

① 生命如果是树，那么，理想是根，勤奋是叶，毅力是干，成功是果实。

② 他端坐在主宾席上，左边是米业巨商李老板，右边是商业巨头马会长。在这群光头、毡帽、长衫、马褂中间，他有种鹤立鸡群的气度。

③ 农民们都说，看见这样鲜绿的苗，就嗅出白面包的香味儿来了。

④ 真理总是悄悄地走进勇敢者的心间，向他昭示智慧的魔力。

A．①比喻②比喻③夸张④借代　　B．①比喻②借代③夸张④拟人

C．①借代②比喻③夸张④比喻　　D．①比喻②借代③比喻④比喻

15．下列句子中成语使用正确的一项是（　　）

A．平均主义的思想已成为明日黄花，逐渐在人们的头脑中消失了。

B．文章生动地描写了麻雀的外形、神态及动作，倾注了强烈的爱憎情感，读来楚楚动人。

C．各国游客在北京每到一处都能感受到中国老百姓的热情，大家相敬如宾，京城处处洋溢着和谐、美好的气氛。

D.《水浒传》英译为《在河边发生的故事》,《西游记》英译为《猴》,《红楼梦》英译为《红色阁楼里的梦》，韵味全失，中国读者对此简直不可理喻。

16．下列句子中没有语病的一句是：（　　）

A．对于滥用方言的做法是应该受到批评的。

B．某工厂以技术进步为动力，不断致力于新产品、新技术、新工艺、新材料的研制开发。

C．他马上召集常委会进行研究，统一安排了现场会的内容、时间和出席人员，以及会议中应注意的问题。

D．杨柳青木版年画中，孩童个个健硕丰腴，人人新衣新裤，所有器物精妙绝伦，这都象征着生活的富足和吉祥。

17．选出与其他三个语法结构不同的句子是（　　）

A．一番事前的思索，不随随便便轻信的态度，便是怀疑的精神。

B．虚荣的人注视着自己的名字，光荣的人注视着祖国的事业。

C．欢快的泉水，飞翔的苍鹰，和那茂盛地长着各种青苗的田垄，组成了一幅美丽的图画。

Ｄ．促进中部地区崛起，作为我国新阶段总体发展战略布局的重要部分，是党中央作出的重大决策。

18．下列句子是从一段话中抽出来的，其正确排列顺序是（　　）

① 基础本来包括德育、智育、体育、美育几个方面，人们只看到智育。

② 这样理解“基础”，结果只能妨碍人才的成长。

③ 但是，有的同学，甚至老师，对基础的理解往往偏于狭窄。

④ 智育包括书本知识、非书本知识的学习和精神能力的培养，人们往往只看到书本知识的学习。

⑤ 中学阶段是打基础的阶段，每个中学生都应该打好基础。

⑥ 书本知识又包括教科书和课外读物，人们又往往只看到教科书。

A．⑤④⑥③①②　B．①③⑤④⑥②　C．④⑥⑤①③②　D．⑤③①④⑥②

19．选出下面加横线的词意义相同的一组是：（　　）

A．秋风瑟瑟　　瑟瑟发抖　B．炊烟袅袅　　余音袅袅
C．兢兢业业　　战战兢兢　D．喜气洋洋　　洋洋大观

20．在下列古诗文句子中，划横线的词与现代汉语用法相同的一项是（　　）

A．爷娘妻子走相送，尘埃不见咸阳桥。　B．阡陌交通，鸡犬相闻。
C．尽吾志而不能至者，可以无悔矣。　　D．师者，所以传道受业解惑也。

三、阅读下面的文言文，并按要求回答文后所列的问题。（本题共 20 分，每题 2 分）

唐雎不辱使命[①]

秦王使人谓安陵[②]君曰："寡人欲以五百里之地易安陵，安陵君其许寡人！"安陵君曰："大王加惠，以大易小，甚善；虽然，受地于先王，愿终守之，弗敢易！"秦王不说。安陵君因使唐雎使于秦。

秦王谓唐雎曰："寡人以五百里之地易安陵，安陵君不听寡人，何也？且秦灭韩亡魏，而君以五十里之地存者，以君为长者，故不错意也。今吾以十倍之地，请广于君，而君逆寡人者，轻寡人与？"唐雎对曰："否，非若是也。安陵君受地于先王而守之，虽千里不敢易也，岂直五百里哉？"

秦王怫然怒，谓唐雎曰："公亦尝闻天子之怒乎？"唐雎对曰："臣未尝闻也。"秦王曰："天子之怒，伏尸百万，流血千里。"唐雎曰："大王尝闻布衣之怒乎？"秦王曰："布衣之怒，亦免冠徒跣，以头抢地耳。"唐雎曰："此庸夫之怒也，非士之怒也。夫专诸之刺王僚也，彗星袭月；聂政之刺韩傀也，白虹贯日；要离之刺庆忌也，苍鹰击于殿上。此三子皆布衣之士也，怀怒未发，休祲③降于天，与臣而将四矣。若士必怒，伏尸二人，流血五步，天下缟素，今日是也。"挺剑而起。

秦王色挠，长跪而谢之曰："先生坐！何至于此！寡人谕矣。夫韩、魏灭亡，而安陵以五十里之地存者，徒以有先生也。"

①选自《战国策·魏策四》。
②安陵：战国魏国的附庸小国，在今河南鄢陵西北。
③休祲：吉凶的预兆。休：吉兆。祲：凶兆。

21.下列选项中，对"寡人欲以五百里之地易安陵"中的"易"字理解正确的是？
A.贸易　　B.变易
C.交换　　D.容易
22.下列选项中，对"公亦尝闻天子之怒乎"中的"尝"字理解正确的是？
A.尝试　　B.通假字，通"常"，经常。
C.想要　　D.曾经
23.下列选项中，对"长跪而谢之曰"中的"谢"字理解正确的是？
A.谢绝　　B.感谢
C.道歉　　D.泄气
24.下列选项中，对"寡人谕矣"中的"谕"字理解正确的是？
A.明白　　B.宣诏
C.告知　　D.劝告
25.下列选项中，对"安陵君因使唐雎使于秦"中的"因"字理解正确的是？
A.因此　　B.于是，就
C.亲自　　D.再次
26.下列选项中，与"受地于先王"中的"于"字用法相同的是？
A.业精于勤，荒于嬉　　B.青，取之于蓝
C.而青于蓝　　D.苟全性命于乱世
27.下列选项中，与"夫专诸之刺王僚也"中的"之"字用法相同的是？

A.彼竭我盈，故克之　　B.燕雀安知鸿鹄之志

C.臣之壮也，犹不如人　　D.下马饮君酒，问君何所之

28.下列选项中，与“徒以有先生也”中的“以”字用法相同的是？

A.以大易小　　B.何以战

C.以头抢地耳　　D.赵王岂以一璧之故欺秦邪

29.下列选项中，与“轻寡人与”中的“轻”字用法相同的是？

A.吾从而师之　　B.外连横而斗诸侯

C.劳其筋骨　　D.诸侯恐惧，会盟而谋弱秦

30.下列选项中，对于原文理解有误的是？

A.唐雎在国家存亡的危急关头出使秦国，不卑不亢，针锋相对地折服了秦王，保障了安陵国的安全。

B.唐雎举出专诸、聂政、要离等三位刺客的事迹，意在表达自己也有效法这三位志士之心，以自我牺牲的方式反抗强权。

C.秦国希望用十倍的土地来资助弱小的安陵国，意在巩固与盟友的友好关系，共同对抗魏国。

D. 这篇文章长于使用对白彰显人物性格，安陵君的委婉而坚定，唐雎的沉着干练，义正辞严，秦王的骄横无理，都得到了淋漓尽致的展现。

第Ⅱ卷

注意事项：

用黑色字迹的钢笔或签字笔将答案书写在答题卡指定位置，答在指定位置外或直接答在本试卷上的无效。

四、现代文阅读，并按要求完成文后所列的问题。（本题共 30 分）

森林里的水

①朋友是做地质工作的。听说在最近一次的勘探中他迷了路，经历了一些小小的惊险，我便前去看望他。

②“其实没什么，干粮带得本来就很多，不过是多走了几天路而已。对我们这些人来说，走路还不是家常便饭。”朋友说。

③“只怕还是与不迷路有所不同吧。”我笑道。

④“倒是在找水的事情上，让我多了一些与往日不同的感受。”朋友说。

⑤“这次勘探，我们请了一位山民做向导，原计划两天就出来的，没想到天气不好，向导也迷了路，就走了一个星期。虽然平白多这五天，因为吃不是问题，走路倒真是无所谓的，要命的是水喝完了。地图上标志这座山里是没有河的，连一条小溪流也没有。这可怎么行呢？我们问向导，向导说不用急。‘森林里最多的就是水了。’他说。‘水在哪儿？’我们问。他指了指不远处一洼肮脏的泥坑，那里聚着一些水。‘那就行。’他说。可那水太让人恶心了。向导没有理会我们的表情，自去采了一束草，把草编成碗的样子，开始往饭盒里过滤那洼水，过滤了几遍之后，水渐渐地清了，放了两片饮水消毒片，水果然就能喝了。这是他告诉我的第一种取水的方法。晚上在进帐篷之前，我发现他把塑料布一张张地大撑开，在树干上吊住四角，早上，每一张塑料布里就都聚满了露水。这是第二种。”

⑥“要是不到取露水的时候，也找不到水洼，他就找那些树干很粗树叶很大果实很多的树，用刀子在树干上挖一个洞，就会有水很慢地流出来，那些水的颜色有些淡绿，应当叫做树汁儿吧。或者也可以在潮湿地带去找那些很粗的藤，把藤茎割一段，就会有水流出。这一段流完之后，再在这根藤上离开尺把远割一段就行了。除了这些，他给我们提供的水源还有野仙人掌，野麻竹，野丝瓜……这位只有小学文化的向导让我震惊极了。在我们的意识里，这个森林既然没有河，老天又不下雨，那就是没有水的，但是在他的眼睛里，随便一个角落似乎都藏有水。原来，我们以为根本无法寻觅的东西，却是这样的处处留踪，处处

有源。”

⑦“对这位向导来说，用这些方法取水也许只是个经验问题。但这件事情对我的意义却决不仅仅如此。”朋友说，“我常常以为只要自己眼睛明亮，看东西就没有不清楚的，现在才发现若是思想盲目，视力再好也没有用处。”

⑧我们相对而坐，久久无语。像那位向导让他震惊一样，他的讲述同样也让我震惊。是的，我们常常以为水这个名词所指的，除了雨水、河水、溪水、泉水、自来水等这些显性的概念之外就没有别的适用了，却很少有人能够想到，水，还可以是泥洼里的浑浊，是露珠的凝聚，是树的体液，是藤的腰身，是仙人掌的掌心，是麻竹的绿茎，是野丝瓜的肚腹，是花瓣的娇艳，是草叶的清香，甚至是松鼠轻盈的跳跃和小鸟婉转的歌唱——因为这些森林的主人每天要去的地方，一定有着适用的水……

⑨我们_____只看到呈现在我们面前的那些就以为已经阅尽沧海，却不曾想到，我们看到的，其实只是冰山上的一角。也许恰恰是因为我们以为自己看到的越多，才漏掉的更多。_____朋友所说，如果思想盲目，视力再好也没有用处。——如果精神近视，奇美的世界在我们眼里_____就会浅显成一片简单的色斑。

⑩我想，也许，我们的错误范畴决不仅止于水，还有诸多领域的丰富和深情正在被我们狭隘的惯性忽略、挤压和简化。比如各种形式各种内容的爱，比如千姿百态千达百通的学习，比如与森林里的水一样的万事万物对我们心灵的广阔引导和纷繁启迪。

（选自《文苑·经典美文》，有删改）

31. 在文章第⑨段中空白处填上对应的词语，以下选项中最为恰当得体的一组是：（2 分）

A. 以往　诚如　无疑　　B. 往往　诚如　必然

C. 以往　诚然　必然　　D. 往往　诚然　无疑

32. 阅读第①②③段可知，“我”去探望朋友的目的是什么？（4 分）

33. 请分析第④段在文章中有哪些作用。（5 分）

34. 在森林里取水的方法可以分为哪几种类型？请概括说明。（6 分）

35. 如何理解第⑥段中的划线句子？（4 分）

36. 第⑩段划线句子使用了什么修辞手法？有什么作用？（3 分）

37. 请写出你阅读本文受到的启示。（6 分）

五、作文（共 50 分）

作文题目：路

要求：

1．自选角度，自行立意。

2．文体不限（诗歌除外）。

3．不少于 800 字。

语文样卷参考答案

一、判断题

1．B　2．B　3．A　4．A　5．B　6．A　7．A　8．B　9．A　10．B

二、选择题

11．C　12．D　13．C　14．B　15．A　16．D　17．B　18．D　19．C　20．C

三、文言文阅读

21．C　22．D　23．C　24．A　25．B　26．B　27．C　28．D　29．A　30．C

四、现代文阅读

31. B

32. 表达对友人的关心，朋友经过一难，自己看望朋友以表示慰问；好奇心驱使，对朋友的迷路不解，探寻究竟。

33. 过渡作用，承上启下。这句话是朋友接着“我”上文的笑语而来，又自然引出下文“找水”的特别经历。同时，激发读者的好奇心，引起读者的阅读兴趣。

34. ①过滤泥坑洼水；②用塑料布承接露水；③收集各类植物汁液。

35. 山民向导虽然只有小学文化，但是他却有非常丰富的经验，充满了自信与智慧。我们以为根本无法寻觅的东西，在他那里却是处处留踪，处处有源。

36. 使用了排比的修辞手法。作用是详细列举了正在被我们狭隘的惯性忽略、挤压和简化了的诸多领域的丰富和深情。

37. ①天无绝人之路，在看似无路可走的时候，变换一下思维，常常就能柳暗花明。②生活属于有心人，我们要不断积累生活经验，善于在实践中寻找突破。③如果思想盲目，视力再好也没有用处，所以人要善于思考，善于动脑。（答出其中两点即可）

五、作文（略）