语文

一、判断(每题 2 分，共 20 分。正确的选 A,错误的选 B）

1.屈原是战国时期楚国诗人，也是我国现实主义诗歌的奠基人。他的代表作是长篇抒情诗歌《离骚》。（ ）

2.建安七子、竹林七贤都是活跃在魏晋时期的文学群体。其中嵇康是建安七子之首。（ ）

3 .岑参、高适、王昌龄都是唐代著名边塞诗人。《白雪歌送武判官归京》是岑参的代表作（ ）

4.杂居《窦娥冤》是元代剧作家关汉卿的悲剧代表作。（ ）

5.晁盖、花荣、戴宗、燕青都是明代小说《水浒传》中的人物。（ ）

6.老舍的戏剧《茶馆》，通过 70 多个进出茶馆人物的命运浮沉，写出了旧中国半个世纪的社会变迁。（ ）

7 .“被鄙视卑鄙者的通行证，高尚是高尚者的墓志铭”是诗人顾城在诗歌名篇《一代人》中的名句。

8 .列夫托尔斯泰是俄国最伟大的批判现实主义作家，《战争与和平》《安娜卡列尼娜》《复活》是其里程碑式的三大巨著。（ ）

9 . 寡人，孤，陛下都是古代帝王诸侯自谦的称呼。( )

10 .子时是指凌晨 1 点到 3 点这段时间。（ ）

二、选择题（每题 3 分，共 30 分）

11 .下列划线字注音全部正确的是（ ）

A 众口铄金（shuò）浑池（miǎn）鸟瞰（kàn）木讷（nè）

B.暴殄天物（tiǎn ） 檄文（xí） 骈文（pián） 谥号（yì）

C.拐弯抹角（ mò ） 编纂（zhuàn） 鳜鱼（jué）恸哭（tòng）

D.如法炮制（páo） 罪愆（yǎn） 竣工（jùn） 羸弱（yíng）

12.下列词语没有错别字的一组是（ ）

A.层峦叠障 盘根错节 侍候 菏泽

B.向隅而泣 立竿见影 卫戍 莅临

C.再接再厉 奴颜卑膝 唏嘘 辐射

D.刚愎自用 缘木求渔 遴选 碴滓

13.下列形声字的结构分类正确的一项是（ ）

①稍 ② 翻 ③圆 ④教 ⑤膜 ⑥围

A .①② /③④/⑤⑥ B.①⑤ /②④/③⑥

C.①⑤ /③④/②⑥ D.①② /③⑤/④⑥

14、下列各句中，标点符号全部正确的是（ ）

A .“赶快准备好，”连长环视了一下四周的战士说：“进攻马上就要开始了。”

B.改革开放以来，山东省提出了“抬龙头，摆龙尾，全身动”的经济发展战略，旨在建设海上山东，促进东部和沿海地区与中、西部全面发展。

C.如果你浪费时间，时间就会荒废你的青春；如果你重视时间，时间就珍惜你的生命。

D.我托他买《青春自学丛书》—《环境保护》和《人体卫生》，他满口答应了。

15.下列句子中没有语病的一项是（ ）

A. 他不仅学习好，而且工作好，尤其是思想好。

B.通过到深圳的学习，使干部的认识有了新的变化。

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线 报考人数、招生人数）、资料 可关注公众号自助查询

C.听了他对事实的陈述，我在心里由衷感谢他。
D.我国的江、河、湖泊盛产鱼、虾、蟹、盐、碱等多种水产。
16.下列各句中，划线成语使用恰当的一项是（　）
A.在本届世界杯赛上，西班牙队、巴西队、德国队和阿根廷队实力相当，鼎足而立，争夺非常激烈。
B.在家人和师长的关怀和帮助下，他终于不孚众望，考取了理想大学。
C.8 月 14 日，逃亡八年的特大杀人犯周克华在重庆被击毙，他身负九条性命，犯下的罪行骇人听闻。
D.父母见微知著的关怀，老师们循循善诱的教导，都让同学们倍感鼓舞。
17.依次填入下列词语，最恰当的一项是（　）
（1）大家明明知道美丽肤浅，还是喜欢用各种____品来美容，反而忽略了生命中更重要的灵魂美。
（2）“神舟号”在辽阔的宇宙空间遨游 21 小时 10 分，_____了大量珍贵科学数据。
（3）领导上任后，除旧布新，这项工作便_____开展起来了。
A.化装　搜集　逐渐　B.化装　收集　逐步
C.化妆　收集　逐步　C.化妆　搜集　逐渐
18.将下面五段文字按照顺序组成一段话，衔接最恰当的一项是（　）

①他的许多观点都与胡适不一致

②学生知道他们之间的学术观点不一致，故意拿胡适的观点来诘问，他也毫不掩饰，经常在课堂上批判胡适。

③比如胡适认为孔子早于老子，他却认为老子早于孔子。

④钱穆来到北大任教，胡适起了关键作用，但钱穆却不因此在学术上苟同他。

⑤具他的学生回忆，他常当众说：“这一点，胡适先生又考证错了!”

A.41523　　B.21354　　C.43152　　D.41325
19.下列诗句中没有使用对偶修辞手法的是（　）
A. 渡头馀落日，墟里上孤烟。
B.无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。
C.身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通。
D.淮水东边旧时月，夜深还过汝墙来。
20.“写鬼写妖高人一等，刺贪刺虐入木三分”这幅对联盛赞的文学作品是（　）
A.《水浒传》
B.《聊斋志异》
C.《儒林外史》
D.《封神演义》

三、阅读下面文言文,按要求回答问题。（每题 2 分，共 20 分）
季氏将伐颛臾①。冉有、季路②见于孔子曰：“季氏将有事于颛臾。”
孔子曰：“求！无乃尔是过与？夫颛臾，昔者先王以为东蒙主，且在邦域之中矣。是社稷之臣也，何以伐为？”

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线 报考人数、招生人数）、资料 可关注公众号自助查询

冉有曰："夫子欲之，吾二臣者皆不欲也。"

孔子曰："求！周任有言曰：'陈力就列，不能者止。'危而不持，颠而不扶，则将焉用彼相矣？且尔言过矣，虎兕出于柙，龟玉毁于椟中，是谁之过与？"

冉有曰："今夫颛臾，固而近于费③，今不取，后世必为子孙忧。"

孔子曰："求！君子疾夫舍曰'欲之'而必为之辞。丘也闻有国有家者，不患寡而患不均，不患贫而患不安。盖均无贫，和无寡，安无倾。夫如是，故远人不服，则修文德以来之；既来之，则安之。今由与求也，相夫子，远人不服而不能来也，邦分崩离析，而不能守也，而谋动干戈于邦内。吾恐季孙之忧，不在颛臾，而在萧墙④之内也。"

【注】

①季氏将伐颛臾（Zhuān yú）：季氏，季康子，名肥，春秋鲁国大夫，把持鲁国朝政。颛臾，附庸于鲁国的小国，在山东费县西北。

②冉有：名求，字子有。季路：名由，字子路。此二人都是孔子的弟子，季氏的家臣。

③费：古代读作 bì ，季氏的私人封地，在今山东费县。

④萧墙：萧，通假字，通"肃"。国君宫门内迎门的小墙。古代臣子朝见国君，走到此处必肃然起敬。故称为"萧墙"

21.下列选项中对于"今由与求也，相夫子"中的"相"字理解正确的是（　）

A.观察　　B.宰相　　C.辅佐　　D.古代主持祭祀典礼的官员

22.下列选项中对于"君子疾夫舍曰'欲之'而必为之辞"中的"疾"字理解正确的是（　）

A，忧患，忧虑 B 强劲 C.患小病 D.厌恶，痛恨

23.下列选项中对于"君子疾夫舍曰'欲之'而必为之辞"中的"辞"字理解正确的是（　）

A.推辞，辞去　　B.言语，言辞　　C.借口托词　　D.计较

24.下列选项中对于"是谁之过与"中的"过"字理解正确的是（　）

A.过分　　B.过错　C.经过　　D.过时

25.下列选项中的"焉"字与"则将焉用彼相矣"的"焉"字用法相同的是（　）

A.积土成山，风雨兴焉。B.焉用亡郑以陪邻 C.于是余有叹焉 D.则牛羊何择焉

26,下列选项中的"为"字与"何以伐为"的"为"字用法相同的是（　）

A.有所为，有所不为　B.客死于秦，为天下笑　C.且为之奈何　D.何辞为

27.下列文句中属于状语后置的是（　）

A.后世必为子孙忧　B.不患贫而患不安　C.吾恐季孙之忧　D.龟玉毁于椟中

28.下列选项中划线字与"既来之，则安之"中的"来，安"用法一致的是（　）

A.臣不胜犬马布惧之情　B.越过以鄙远　C.少仲尼之闻，轻伯夷之义　D.项伯杀人，臣活之

29.对这篇文章内容的理解，以下说法错误的是（　）

A.孔子反对季氏攻打颛臾，一是因为颛臾是先王任命来主管东蒙山祭祀的，二是因为颛臾是鲁国的藩属。

B.冉有作为孔子的弟子，虚心接受了孔子的教诲，并没有为季氏蓄意攻打颛臾的行为提供辩护

C.孔子认为季氏最大的忧患，并不是小小的颛臾，而是鲁国公室的内部。

D.孔子认为臣子应该负责辅佐规劝行为失当的君王，治理国家应以德服人。

30.这篇文章选自《论语.季氏》，关于孔子与论语，下列说法正确的是（　）

A.孔子是论语的作者。

B.孔子是春秋时期著名的思想家，教育家，政治家，因此施教和有教无类是孔子的教育理念。

C.《论语》、《大学》、《中庸》《礼记》并称为四书。

D.《论语》中记载了孔子的政治观点，其中包括"为政以德"和"无为而治"

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线 报考人数、招生人数）、资料 可关注公众号自助查询

四、现代文阅读（本题共 30 分）

翠湖心影　　汪曾祺

①昆明和翠湖分不开,很多城市都有湖。杭州西湖、济南大明湖、扬州瘦西湖。然而这些湖和城的关系都还不是那样密切。似乎把这些湖挪开,城市也还是城市。翠湖可不能挪开。没有翠湖,昆明就不成其为昆明了。翠湖在城里,而且几乎就挨着市中心。城中有湖,这在中国,在世界上,都是不多的。说某某湖是某某城的眼睛,这是一个俗得不能再俗的比喻了。然而说到翠湖,这个比喻还是躲不开。只能说:翠湖是昆明的眼睛。

②翠湖是一片湖,同时也是一条路。湖之中,有一条很整齐的贯通南北的大路。从文林街、先生坡,到华山南路、正义路,这是一条直达的捷径。昆明人特意来游翠湖的也有,不多。多数人只是从这里穿过。翠湖中游人少而行人多。但是行人到了翠湖,也就成了游人了。从喧嚣扰攘的闹市和刻板_____的机关里,匆匆忙忙地走过来,一进了翠湖,即刻就会觉得浑身轻松下来;生活的重压、柴米油盐、_____烦恼,就会冲淡一些。人们不知不觉地放慢了脚步,甚至可以停下来,在路边的石凳上坐一坐,抽一支烟,四边看看。即使仍在匆忙地赶路,人在湖光树影中,精神也很不一样了。

③湖的周围和湖中都有堤。堤边密密地栽着树。树都很高大,主要的是垂柳,“秋尽江南草未凋”,昆明的树好像到了冬天也还是绿的。湖水极清,常年盈满,我在昆明住了七年,没有看见过翠湖干得见了底。翠湖的水不深,浅处没膝,深处也不过齐腰。翠湖不种荷花,但是有许多水浮莲。肥厚碧绿的猪耳状的叶子,开着一望无际的粉紫色的蝶形的花,很热闹。湖中多红鱼,很大,都有一尺多长。这些鱼已经习惯于人声脚步,见人不惊,整天只是安安静静地,悠然地浮沉游动着。有时夜晚从湖中大路上过,会忽然拨刺一声,从湖心跃起一条极大的鱼,吓你一跳。

④路东伸进湖水,有一个半岛。半岛上有一个茶馆。茶馆的地势很好,四面有窗,入目都是湖水。夏天,在阁子上喝茶,很凉快。茶馆卖盖碗茶,还卖炒葵花子、南瓜子、花生米,都装在一个白铁敲成的方碟子里,都是一个价钱,按碟算。我们的同学有时临窗饮茶,嗑完一碟瓜子,随手把铁皮碟往外一扔,“pia”,碟子就落进了水里。堂倌算账,还是照碟算。这些堂倌晚上清点时,自然会发现碟子少了,并且也一定会知道这些碟子上哪里去了,但是从来没有一次收茶钱时因此和顾客吵起来过;并且在提着大铜壶用“凤凰三点头”手法为客人续水时也从不拿眼睛“贼”着客人。

⑤除了到昆明图书馆看书,喝茶,我们更多的时候是到翠湖去“穷遛”。这“穷遛”有两层意思,一是不名一钱地遛,一是无穷无尽地遛。“园日涉以成趣”,我们遛翠湖没有个够的时候。尤其是晚上,踏着_____的月光树影,可以在湖里一遛遛好几圈。一面走,一面海阔天空,高谈阔论。我们那时都是二十岁上下的人,似乎有很多话要说、可说,我们都说了些什么呢?我现在一句都记不得了!

⑥我是 1946 年离开昆明的。一别翠湖,已经 38 年了,我是很想念翠湖的。

⑦我听说,翠湖现在很热闹,经常举办“蛇展”什么的,我又有点担心。我不反对翠湖游人多,甚至可以有游艇,甚至可以设立摊篷卖破酥包子、焖鸡米线、冰激凌、雪糕,但是,最好不要搞“蛇展”。我希望还我一个明爽安静的翠湖。我想这也是很多昆明人的希望。

31.在文中三个划线处,依次填入下列哪组词语(　　)（2 分）

A.枯燥　委屈　斑驳　　B.枯燥　委曲　斑斓

C.枯燥　委屈　班驳　　D.枯燥　委屈　班斓

32.文中的哪个蕴含了作者对翠湖深切情感的词可以作为全篇的“文眼”？（2 分）

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线报考人数、招生人数）、资料可关注公众号自助查询

33.第一段在写昆明翠湖之前，先写了西湖、大明湖、瘦西湖，这样写有何用意？（4 分）

34.第二段中划线句子“但是行人到了翠湖,也就成了游人了”，从行人到游人的转变，说明翠湖能够带给来到翠湖的人哪些变化？（4 分）

35.第三段中，翠湖边的柳有哪些特点？（6 分）

36.第三段突出了翠湖红鱼的哪些特点？这样写红鱼的作用是什么？（4 分）

37.第五段写作者自己“穷遛”翠湖，“穷遛”包含哪两层含义？（4 分）

38.第七段中作者为什么对翠湖举办“蛇展”有点担心？

五、作文（ 本题共 50 分）

“情不知所起，一往情深。”（汤显祖《牡丹亭》）亲情，友情，爱情，甚至是来自社会无私的大爱真情，都在潜移默化的改变着我们的一言一行，一举一动，浸润在心灵中的情感或真挚，或深沉，或温馨，或伤感，无不如同老师般引导我们面对人生的前路。请以“情感与教育”为话题，写一篇文章。题目自拟，体裁不限（诗歌除外），结合个人真情实感，不得套作，不少于 800 字。

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线 报考人数、招生人数）、资料 可关注公众号自助查询