语文

一、判断下列正误，认为正确的涂“A”，认为错误的涂“B”
(本题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分)
1.《论语》《孟子》《韩非子》都是语录体散文。（ ）
2、孟子是继孔子之后最大的儒学大师、其核心思想是“仁政”，与弟子合著《孟子)一书。（ ）
3.李白的诗想象新奇，感情强烈，意境奇伟瑰丽，语言清新明快，风格豪放潇酒，达到了我国古代积极浪漫主义诗歌艺术的高峰。（ ）
4、李清照是南宋婉约派女词人，其词特点“凡有并水饮处，皆能歌柳词”。（ ）
5、七言古诗是长短随意，声律较自由的诗体，李白的《梦游天姥吟留别》，杜甫的《茅风为秋风所破歌》，白居易的(琵琶行)》都是用这种诗体写出的杰作。（ ）
6、明代小说在我国文学史上有很高的地位，、罗贯中的(三国演义》，施时庵的《水浒传》，吴敬梓的《儒林外史》等作品都给后代极大的影响。（ ）
7、“字字看来皆是血，十年辛苦不寻常＂指的是曹雪芹的《红楼梦》。（ ）
8、《再别康桥》的作者徐志厚是现代象征派的代表人物。（ ）
9.《社戏》《故乡》《药》《祝福》都选自鲁迅小说集《呐喊》。（ ）
10、劳动合同具有强制性、平等性、隶属性、有偿性的特点。（ ）

二、选择题（本题共 10 小题，每小题 3 分，共 30 分，每个小题只有一项符合要求）
11、下列词语中加粗字的注音全部正确的一项是（ ）
A 蛮**横**(héng)　造**诣**(zhī)　**堤**坝(dī)　**数**忘祖典(shǔ)
B 包**庇**(bì)　抓**阄**(jiū)　**赢**弱(léi)　物**阜**民丰(fù)
C **泊**车(bó)　**伉**俪（hàng）　**绰**约(chuó)　**弦**外之音(xuán)
D **昵**称(nì)　**质**量(zhǐ)　**露**脸(lù)　耳**濡**目染(rú)
12、下列词语没有错别字一组是（ ）
A 深邃　淡泊　九洲　宁缺勿烂
B 神彩　国粹　气概　理尚往来
C 松驰　诙谐　博弈　委曲求全
D 贻误　偿试　矫健　若即若离
13、下列形声字结构分类正确的一项是(　)
①掂 ②零 ③剧 ④惯 ⑤花 ⑥群
A ①③/②④/⑤⑥
B ①⑤/②③/④⑥
C ①④/③⑥/②⑤
D ①②/③⑤/④⑥
14、下列各句中标点符号全部正确的一句是(　)
A 作为物候学的专门研究者，他总是认真观察:哪天桃花开了?哪天柳絮飞了?哪天布谷鸟叫了？
B 这个孩子看上去有十五、六岁的样子，本应该读书的他却早早地挑起了生活的重担。
C 文明的奥运，需要文明的观众;奥运文明，也在提升观众的文明。坐上比赛看台，你就是形象大使，就是一个民族过去、现在、未来文明的象征。
D 中央制定了“关于湘鄂粤赣四省农民秋收暴动大纲”。八七会议”后，中央决定派毛泽东为特派员，与彭公达一起回湖南，改组省委，领导秋收起义。
15.下列句中没有语病的一项是（ ）
A 弃不弃核这一实质性问题，朝鲜的诉求是与美国举行双边会谈，因而改善朝美关系，而核武器是朝鲜

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线报考人数、招生人数）、资料可关注公众号自助查询

最大的砝码，也是问题的症结所在。
B 不仅“低碳阅读”是在文化、精神生活方面践行当代人所倡导的“低碳生活”的节俭简朴、节制实用的理念，也是回归阅读的本意。
C 因为活动最后一天有一个备受孩子喜爱的知心姐姐的见面会的原因，有 130 多名来自全国各地的 8 岁到 16 岁的学生参加了该营。
D 以“城市，让生活更美好”为主题的上海世博会，让肤色不同、语言不同的人们在这样一个巨大的平台上共同寻找答案。
16 下列各句中，加点成语使用恰当的一项是(　)
A 此次成品油价格调整范围、幅度要严格按照国务院的规定办，各地方各部门不得各行其是。
B 行人体谅司机，司机礼让三分，彼此相敬如宾，那么城市的交通就会有序得多，顺畅得多。
C 一些作者的文字功底不足，往往错字连篇，病句百出，其错误之多，常令编辑目不暇接，想帮助修改都改不过来。
D 有时候，我也同他们天马行空地畅谈文学和艺术，读论唐诗，谈论 19 世纪法国风景画。
17、依次入下列横线上的词语，最恰当的一项是（ ）
(1)赵大叔不断地学习，不断地_____饲养方法。
(2)土壤经过_____，更适合种植小麦。
(3)群众的生活，这些年来大大地_____了。
A 改进 改善 改良　　B 改良 改善 改进
C 改良 改进 改善　　D 改进 改良 改善
18 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的项是
向西越过桐庐县城，_____，这就是富春山的山子山孙了。东北西山下，是一片桑麻地，_____，_____，隐而复现。绕过一座小岭，便是富阳县的境界。
①有一条长蛇似的官道
②遥遥相对着一排高低不定的青峦
③出没盘曲在桃花杨柳洋槐榆树的中间
A①②③ B②①③ C③①② D②③①
19.下列句子在修辞上与其它三句不同的一项是（ ）
A 她大声道:“老师来了!老师来了!”
B 我们织进去三重迎咒一一我们织，我们织!
C 生产需要科学!革命需要科学!人民需要科学!
D 他目光呆滞，突然大叫:“我中奖了!我中奖了!”
20.“四面湖山归眼底，万家忧乐到心头”这副对联赞扬的是（ ）
A 韩愈 B 屈原 C 王安石 D 范仲淹

三、阅读下列文言文，按要求回答问题。（共 10 小题，每题 2 分。共 20 分）

庆历四年春，滕子京谪守巴陵郡。越明年，政通人和，百废具兴。乃重修岳阳楼，增其旧制，刻唐贤今人诗赋于其上。属予作文以记之。

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯；朝晖夕阴，气象万千。此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空；日星隐曜，山岳潜形；商旅不行，樯倾楫摧；薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷；沙鸥翔集，锦鳞游泳；岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线 报考人数、招生人数）、资料 可关注公众号自助查询

偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？不以物喜，不以己悲；居庙堂之高则忧其民；处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎。噫！微斯人，吾谁与归？

时六年九月十五日。

21 下列加点字正确词义是(　)

越明年

A 超过 B 夺取 C 经过 D 愈加

22 下列加点字正确词义是(　)

百废具兴

A 通“俱”，全、都 B 准备 C 具备 D 工具

23.下列加点字正确词义是(　) (

属予作文以记之

A 连线 B 通“嘱”，嘱托 C 跟从 D 编写

24 下列加点字正确词义是(　)

浩浩汤汤

A 热水 B 汤剂 C 水势浩大的样子 D 加热

25 下列句中的“极”字，与“南极潇湘”中的“极”在意义、用法上相同的一项是(　)

A 此乐何极 B 感极而悲者矣 C 初极狭，才通人 D 人极马倦

26 下列句中的“去”字，与“去国怀乡”中的“去”意义相同的一项是(　)

A 西蜀之去南海 B 委而去之 C 我从去年辞帝京 D 停数日，辞去

27.下列句中“夫”的用法与其余三项不同的是(　)

A 子观夫巴陵胜状 B 若夫淫雨霏霏 C 夫环而攻之 D 又俟夫观人风者得焉

28.“先天下之忧而忧”中“先”的用法是(　)

A 名词作动词 B 名词作状语 C 使动用法 D 意动用法

29、“吾谁与归”的句式是(　)

A 名词作状语 B 宾语前置 C 定语后置 D 意动用法

30、下列句中加点词的古今意义相同的一项是.

1 气象万千 B 此则岳阳楼之大观也 C 微斯人 D 宠辱偕忘

四、现代文阅读(本题共 30 分)

阅读全文，并按要求完成文后所列的问题。

祈求

林敬钧

我曾经在长城上看到一位白发苍苍的画家画鹰。在北方特有的那种干燥湛蓝的天空下，苍劲古朴的长城默默地蜿蜒于群山之上。画家在一块白布上泼墨挥毫。长城上的风扬起老人的白发，鼓动每一个人的衣襟。他展开那面墨迹未干的鹰旗，雄鹰起伏振翅，直欲破空而上。

阳光照在大地上，也照在猎猎作响的鹰旗上。一瞬间，我忽然感觉到一种热血冲破冰层的眩晕，一种沉淀压抑已久的力量猛然爆发：天空、阳光、长城、老人、长风、鹰。

那不是我第一次见到鹰，却是我第一次为鹰震撼。

后来一个偶然的机会，我在峭壁上看到了鹰的巢穴。那只是一个粗陋的石坑随便地搭上几根粗树枝，其余一无所有。它深深地印在了我的脑海里。后来我看到南方一种色彩艳丽的鸟精致而温暖安全的巢时，我想到了北方的鹰。不知为什么，我总觉得鹰的身上有一种冷峻而直入人心的力量。我明白鹰不需要巢穴。它从不躲避风雨。它是天地间飞翔的精灵，高傲、敏锐、凶猛、无畏。永不留恋巢穴的温暖与安乐。

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线 报考人数、招生人数）、资料 可关注公众号自助查询

我带一身风尘回到家乡，听说公园里来了个动物展览团。我想起了鹰，于是我去了。

从羽毛的颜色和体形可以看出，那是一只已经苍老的鹰和一只年轻的鹰。鹰架距我不到三米。那只苍老的鹰的羽毛零乱而支棱突兀，腿上有一根粗大的铁链，它埋头翅间。那只年轻的鹰目光迟滞，仿佛在看什么，又什么也没看到。

一个小孩，忽然放肆地把手中的香蕉皮扔向那只埋头的鹰。他一定不知道他干了一件多么愚蠢的事，因为他还在得意地笑。那只鹰猛地昂起了头，有力的颈部弯曲成了一个矫健而凶猛的弧度。我看到它眼中凌厉地闪过什么，它闪电般地直掠下来。

然而那长不足一米的铁链狠狠拽住了它，它猛然回坠，被倒吊在高高的鹰架上，晃来晃去。那年轻的鹰展了展翅以便站稳，它冷漠地看了看脚下的同伴，又把茫然的目光投向远方。

那个被吓呆的小孩这时才清醒过来，悻悻地抓起一把泥沙朝那倒吊着的鹰狠狠扔去，又嘿嘿地笑起来，一边捡石块，一边大声地骂。那只苍老的鹰耸着翅，挣扎着，发出一串低沉的鸣音。它的声音在颤抖。我分明感到一种苍凉而强烈的悲怆冷冷地漫过心头。我拦住那个小孩。

鹰渐渐停止了挣扎，静静地倒吊在高高的鹰架下，利爪笔直地伸向天空——那里曾是它的____、_____、_____和_____。四下沉闷，天地间只有蝉在不停地叫。

我不知道鹰是否会流泪。

那夜我在山顶坐了很久。天上有月，月旁有星；山顶有风，山脚有楼。我在山顶大梦一场，一颗泪珠从天上落到我的手上。

清晨我再去看那两只鹰的时候，苍老的鹰依然倒吊着，只是刚刚死去。喂鹰的人说，野生的鹰是没法养活的——它不吃东西。他告诉我那只年轻的鹰是人工孵化的。

天空是蓝色的，一切都很安静。我想起北方的天空、阳光和鼓动衣襟的长风，想起伤痕累累的长城上那面猎猎的鹰旗。我不知道那只年轻的鹰在寻找什么，但我想那一定是一只被束缚的鹰对祖先血脉相承的东西的渴求——它一生未曾飞翔。

我知道鹰的灵魂在天上。我祈求世上善良的人们，给鹰一颗翱翔的心，让高飞的灵魂永不沉沦。

31.下列对本文的赏析中正确的两项是（ ）（ ）（4 分）

A 作者写南方织鸟精致而安全的巢，是为了与的巢穴形成对比，反村鹰的敏锐与高傲。

B 作者用年轻的鹰的茫然冷漠衬托苍老的度的高做暴烈，意在表明，离开天空，鹰就失去了灵魂。

C 作者描写遭到戏弄后的动作、神态、声音，使其内在的心理和性格得到了充分的展现。

D 作品通过对小孩无知行为的描写，对人类残害动物、虐待人才的行为给予了有力的批判。

E 文章用象征手法，通过对苍鹰性格及命运的叙写，表达了对志在高远的奋飞精神的渴望。

32.第十段中填入的词语顺序是（ ）（2 分）

A 家园 荣耀 梦想 骄做

B 家园 梦想 荣耀 骄做

C 梦想 家园 荣耀 骄傲

D 荣耀 骄傲 梦想 家园

33、第三段中作者说“不是我第一次见到鹰”，为什么在这里“第一次为鹰震撼”？（4 分）

34、第四段中北方的鹰有什么特点？ (2 分)

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线 报考人数、招生人数）、资料 可关注公众号自助查询

35、第 12 段中作者梦到“一颗泪珠从天上落到我的手上”这里的“一泪味”指谁的“泪”，表达了作者什么思想感情?(4 分)

36、第 6、8、13、14、15 段中“年轻的鹰”有哪些特点?作者借它表达什么意思 2(6 分)

37、第 6、9 段“苍老的鹰”有哪些特点?(4 分)

38、读了本文后，你觉得人和动物应该怎样和谐相处?请加以分析。(4 分)

五、作文(本题共 50 分)

1.命题作文

2.题目:我们的家园

3.要求

(1)结台你自已的生活体验，写出真情实感，文体不限(除诗歌外)

(2)主题明，内容充实，语言流畅，文面规范。

(3)作文字数不少于 800 字

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程
想了解更多单招数据（分数线报考人数、招生人数）、资料可关注公众号自助查询