语文

一、判断下列各题正误，认为正确的填涂“A”，认为错误的填涂“B”。（本题共 10 小题，每小题 2 分，共 20 分）

1.《诗》《书》《礼》《易》《春秋》合称“五经”。（ ）

2.《诗经》是我国第一部诗歌总集，收入西周初年到春秋中叶约 500 年间的作品 305 篇，按音乐的不同，分为“赋”“比”“兴”三部分。（ ）

3.《史记》是我国第一部编年体通史，被称为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”。（ ）

4.“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。”是杜甫诗《春望》中的句子。（ ）

5.白居易是新乐府运动的倡导者，他提出了“文章合为时而著，诗歌合为事而作”的现实主义创作原则。（ ）

6.鲁迅的散文诗《雪》写了江南的雪“滋润美艳之至”，北园的雪则“如粉”“如沙”。（ ）

7.巴尔扎克是 19 世纪法国著名的批判现实主义作家，他的小说集总称《人间喜剧》，形象地反映了法国封建贵族阶级的没落，深刻地揭留了资本主义社会中人与人之间赤裸裸的金钱关系。（ ）

8.我国现代著名作家巴金的代表作品是“激流三部曲”《家》《春》《秋》。（ ）

9.“近体诗”是唐代形成的律诗和绝句的通称，是与“古体诗”相对而言的。（ ）

10.根据内容的不同，报告可分为综合报告和专题报告两种。（ ）

二、选择题（本题共 10 小题，每小题 3 分，共 30 分。）

11.下列词语中，加下划线的注音全部正确一项是（ ）

A.坎坷(kē) 鞭笞(chī) 匹夫(pǐ) 蜚声文坛(fēi)

B.灰烬(jìn) 游说(shuō) 奴婢(bì) 信手拈来(niān)

C.妊娠(shēn) 罹难(lí) 翘楚(qiáo) 仁爱孝悌(tì)

D.拮据(jié) 沮丧(jǔ) 寺庙(shì) 长歌当哭(dàng)

12.下列词语中没有错别字的一组是（ ）

A.湮没 笨拙 观摩 山青水秀

B.自诩 发迹 签署 再接再厉

C.安装 杀戮 憔悴 良晨美景

D.隔阂 坟莹 高亢 世外桃源

13.下列形声字的结构分类正确的一项是（ ）

①粮②梨③机④熬⑤闻⑥问

A.①③/②④/⑤⑥

B.①⑤/②③/④⑥

C.①④/②⑤/③⑥

D.①②/③④/⑤⑥

14.下列各句中，标点符号全部正确的一句是（ ）

A.到底是去还是不去？我的同志。

B.“大家赶快作好准备，”张老师环视了一下周围的同学说：“接力赛马上就要开始了。”

C.“守株待兔”的“株”是什么意思呢？《说文解字》的解释是“株，木根也。”

D.她是从四叔家出去就成了乞丐呢，还是先到卫老婆子家然后再成乞丐的呢？

15.依次填入下列横线处的词语，最恰当的一项是（ ）

未来的_____，将要压在身上的残酷的_____、肉体的_____、精神的_____,在这一切的威胁之下，他把三万六千法郎放在了商店的柜台上，取来那串新的项链。

A.苦楚 贫困 苦恼 折磨 B.折磨 苦楚 贫困 苦恼

欢迎添加官方微信，咨询最专业的单招辅导课程

想了解更多单招数据（分数线 报考人数、招生人数）、资料 可关注公众号自助查询

C.苦恼　贫困　苦楚　折磨　　D.贫困　苦楚　折磨　苦恼

16.下列句中没有语病的一项是（　）

A.有的学生在考试前会出现失眠、烦躁等现象，这往往是因为他们太在乎考试成绩，心理负担过重造成的。

B.学校抓不抓青少年理想教育的问题，是关系到祖国建设事业后继有人的大事，必须引起高度重视。

C.实施名牌战略，精心打造世界知名品牌，是加入 WTO 之后，面对机遇与挑战并存的的形势，我国名大企业相继制定的发展策略。

D.近年来，随着教育教学改革的不断深化，高校学生的培养深受社会广大用人单位的欢迎，就业率明显提高。

17.依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一项是（　）

大力普及科学知识，有利于培养群众的科学精神，_____；有利于教育人民掌握科学方法，_____；有利于增强全民族的创新意识，_____；也有利于人民群众形成健康、文明的生活方式。

①提高认识世界、改造世界的能力

②形成尊重科学，实事求是的风格

③激发群众中蕴藏的巨大智慧和创造力

A.①③②　　B.②①③

C.②③①　　D.①②③

18.下列各句中，加下划线成语使用恰当的一句是（　）

A.张民一家三代和睦相处，互敬互爱，真可谓是举案齐眉。

B.到现在为止，反映少年儿童生活的电视剧，实在可以说是寥若晨星。

C.寄生植物，望文生义，它是靠口取寄生养料和水分来养活自己的一种植物。

D.仅仅站在那里远远望一望，走马观花地了解一点表象，根本不能解决实际问题。

19.下列句子在修辞上与其它三句不同的一项是（　）

A.山歌向着高山唱，高山低头把路让。

B.一阵风吹过，一切都不知怎么好似的，连杨柳都惊疑不定地等着点什么。

C.山头上忽然漫起好大的云雾，又浓又湿，悄悄挤进门缝来，落在枕头边上。

D.雨像断了线的珠子，一粒粒掉进田间。

20. “山高自有客行路，水深自有渡船人” 这幅对联所指的文学作品是（　）

A.《西游记》　　B.《水浒传》　　C.《红楼梦》　　D.《三国演义》

三、阅读下面文言文，按要求回答文后所列问题。（本题共 10 小题，每小题 2 分共 20 分）

呜呼！吾少孤，及长，不省所怙，惟兄嫂是依。中年，兄殁南方，吾与汝俱幼，从嫂归葬河阳。既又与汝就食江南，零丁孤苦，未尝一日相离也。吾上有三兄，皆不幸早世。承先人后者，在孙惟汝，在子惟吾。两世一身，形单影只。嫂尝抚汝指吾而言曰：“韩氏两世，惟此而已！”汝时尤小，当不复记忆。吾时虽能记忆，亦未知其言之悲也。

吾年十九，始来京城。其后四年，而归视汝。又四年，吾往河阳省坟墓，遇汝从嫂丧来葬。又二年，吾佐董丞相于汴州，汝来省吾，止一岁，请归取其孥。明年，丞相薨，吾去汴州，汝不果来。是年，吾佐戎徐州，使取汝者始行，吾又罢去，汝又不果来。吾念汝从于东，东亦客也，不可以久；图久远者，莫如西归，将成家而致汝。呜呼！孰谓汝遽去吾而殁乎！吾与汝俱少年，以为虽暂相别，终当久相与处。故舍汝而旅食京师，以求斗斛之禄。诚知其如此，虽万乘之公相，吾不以一日辍汝而就也。

去年，孟东野往，吾书与汝曰：“吾年未四十，而视茫茫，而发苍苍，而齿牙动摇。念诸

父与诸兄，皆康强而早世，如吾之衰者，其能久存乎？吾不可去，汝不肯来，恐旦暮死，而汝抱无涯之戚也！”孰谓少者殁而长者存，强者夭而病者全乎？

呜呼！其信然邪？其梦邪？其传之非其真邪？信也，吾兄之盛德而夭其嗣乎？汝之纯明而不克蒙其泽乎？少者强者而夭殁，长者衰者而存全乎？未可以为信也！梦也，传之非其真也，东野之书，耿兰之报，何为而在吾侧也？呜呼！其信然矣！吾兄之盛德而夭其嗣矣，汝之纯明宜业其家者，不克蒙其泽矣。所谓天者诚难测，而神者诚难明矣！所谓理者不可推，而寿者不可知矣！

虽然，吾自今年来，苍苍者或化而为白矣，动摇者或脱而落矣，毛血日益衰，志气日益微，几何不从汝而死也。死而有知，其几何离；其无知，悲不几时，而不悲者无穷期矣。

21.“吾少孤，及长，不省所怙”中“孤”的词义是（　）

A.孤单　　C.幼年丧父　　B.辜负　　D.古代帝王或诸侯的自称

22.“汝来省吾”中“省”的词义是（　）

A.探望　　B.知道　　C.察看　　D.检查

23.“吾不以一日辍汝而就也”中“就”的词义是（　）

A.赴、到　　B.接近　　C.任职　　D.完成

24.“止一岁，请归取其孥”中“止”的词义是（　）

A.居住　　B.停止　　C.禁止　　D.仅、只是

25.下列句中“诚”字，与“诚知其如此”中的“诚”意义相同的一项是（　）

A.所调天者诚难测

B.而神者诚难明矣

C.帝感其诚

D.今诚以吾众诈自称公子扶苏、项燕，为天下唱

26.下列句中的“其”字，用法与其余三项不同的是（　）

A.亦未知其言之悲也　　B.吾兄之盛德而天其嗣乎

C.如吾之衰者，其能久存乎　　D.纯明而不克蒙其泽乎

27.下列句子中不包含词类活用的一项是（　）

A.吾兄之盛德而夭其嗣乎　　B.如吾之衰者

C.汝之纯明宜业其家者　　D.强者夭而病者全乎

28.下列句子中加下下划线词不是古今异义的一项是（　）

A.图久远者，莫如西归，将成家而致汝

B.吾与汝俱少年

C.志气日益微

D.吾往河阳县坟墓

29.“惟兄嫂是依”的句式结构是（　）

A.省略句　　B.宾语前置句　　C.介宾结构后置　　D.主谓句

30.下列句子中有通假字的一项是（　）

A.吾上有三兄，皆不幸早世　　B.从嫂归葬河阳

C.两世一身，形单影只　　D.如吾之衰者，其能久存乎

四、现代文阅读（本题共 30 分）

阅读全文，并按照要求完成文后所列的问题

真“重理”就不该“轻文”

①一提到名行的“家”比如文学家、数学家、电子学家等，你会以为，他们大概是各专一行，别的什么都不管的。不对，不是这样。任何一个称得上“家”的人他不但专精于一样，而且

一定有广博的知识基础。没有一个不懂物理的化学家；没有一个不懂物理、化学的医学家；没有一个对科学一窍不通的文学家。你看过电影《李时珍》、话剧《伽利略传》吗？如果编剧、导演、演员对科学一窍不通，这些电影、话剧能够编得好、演得好吗？

②普通教育阶段，属于基础知识的功课一般区分为文科和理科两大类。语文、外语、历史，这些是文科；数学、物理、化学、生物、生理卫生，这些是理科；地理课里边有所谓人文地理的内容属于文科性质，自然地理的内容属于理科性质，所以这门课可以说是文、理兼而有之。此外，还有政治、体育、音乐、图画课，也都是基础课程。所有这些功课，统统是打基础的，都不是专门性的。做一个现代化的国家公民，应当具备这些基础知识；不论日后进一步学什么、研究什么、干什么工作，这些基础知识都是有用的，并且都是必要的。每个人往往有自己的兴趣爱好，各方面的才能也并不是完全等同的，某一两门功课学得特别好，其余学得一般，这种情形是不少见的。有的人对数、理、化有兴趣，有的人对文学、历史有兴趣，这也是许可的，应该鼓励的。如果有人在某方面显示出较高的才能，我们还应当珍视它，为它的进一步发展创造条件。但是，万丈高楼平地起，只有把基础打好了，个人的爱好和特长才能得到发展。

③特别需要指出的是，所有这些基础课程有一门共同的基础课，那就是语文课。语文是学习任何文化科学知识的基础。不论是社会科学的文、史、哲、政、经、法，还是自然科学的数、理、化、生，学习、表达和交流都要使用语文这个工具。语文不学好，不善于说，不善于读，不善于写，无论学什么，研究什么，做什么，都会受到影响，效率都不会很高。人们都知道，学不好数学会影响学物理；那就更应当知道，学不好语文还会影响到学数、理、化。因为数、理、化的叙述、论证以及公式和定理都要通过精练、严密的语言文字来表达，如果不掌握好语文这个基础工具，你怎么能很好理解这些东西呢？比如“解方程”和“方程的解”是两个不同的数学概念，“两数的平方和”和“两数和的平方”，意义完全不同，解题时往往一字之差，就可能谬以千里。语文课是基础课的基础，基础不好，就会影响其他课程。等到以后参加了工作，无论从事哪个部门的科学技术业务，总需要经常看些技术资料，如果阅读能力不高，那对工作将会有多大的影响！当技术员写不好实验报告，当医生写不好病历，有了发明创造，写不好科学论文，有了经验，写不好总结，那对工作又会有多大的影响！

④当前，在青少年学生中间有一股“重理轻文”的风气，就是重视学习数学、物理、化学，不重视学习历史、地理，尤其不重视学习语文。其实，照这样的“重”法，这个“理”就恰恰学不好。忽视了文必将影响他学理，影响他日后干理科的工作，真正重理的人，决不应轻文；同样，真正重文的人，也决不应轻理。由于志趣不同，在某方面一般地认真学习，而在另一方面特别多下工夫学习，这种情形是自然的现象。但是，“重”一样，“轻”一样，却是不正常的思想和心理的反映。普通教育阶段是打基础的，样样都不过是学点起码的知识、技能，这些起码的知识、技能对学生心智的发展有很大的作用，“轻”了一样，最终必然会影响到主观上觉得该“重”的那一样，从长远来看，这后果是很坏的。

⑤爱吃蔬菜的可以多吃点蔬菜，爱吃肉的可以多吃点肉，但是只吃一样，别的不吃，那可不行。食谱广一些好，不能“偏食”,“偏食”造成营养不良，影响健康。学习也是一样。

31. 作者论述的观点是什么？（3 分）

32. 任何一个称得上“家”的人，在掌握知识方面有什么特点？（2 分）

33. “没有一个不懂得物理的化学家；没有一个不懂得物理、化学的医学家；没有一个对科学一窍不通的文学家。”
(1) 此句子的修辞方法是_____(2 分)
(2) 此句表达的意思是_____(2 分)
34.“做一个现代化的国家公民、应当具备这些基础知识”，“这些基础知识”指什么？(2 分)

35. 第③段从哪俩方面强调了语文学科重要的基础性？(6 分)

36.作者说“语文是学习任何文化科学知识的基础”，请你运用相关的语言知识说说“解方程”和“方程的解”的意义有什么不同？(6 分)

37.第④段中，普通教育阶段，作者对文与理的关系持什么观点？(3 分)

38.第⑤用了怎样的论证方法？其作用是什么？(4 分)

五、作文（本题共 50 分）
1.命题作文
2.题目：《人生》
3.要求：
(1) 结合你自己的生活体验，写出真情实感，文体不限（诗歌除外）。
(2) 主题鲜明，内容充实，语言流畅，文面规范。
(3) 作文字数不少于 800 字。